

TOURISM MONTH '96

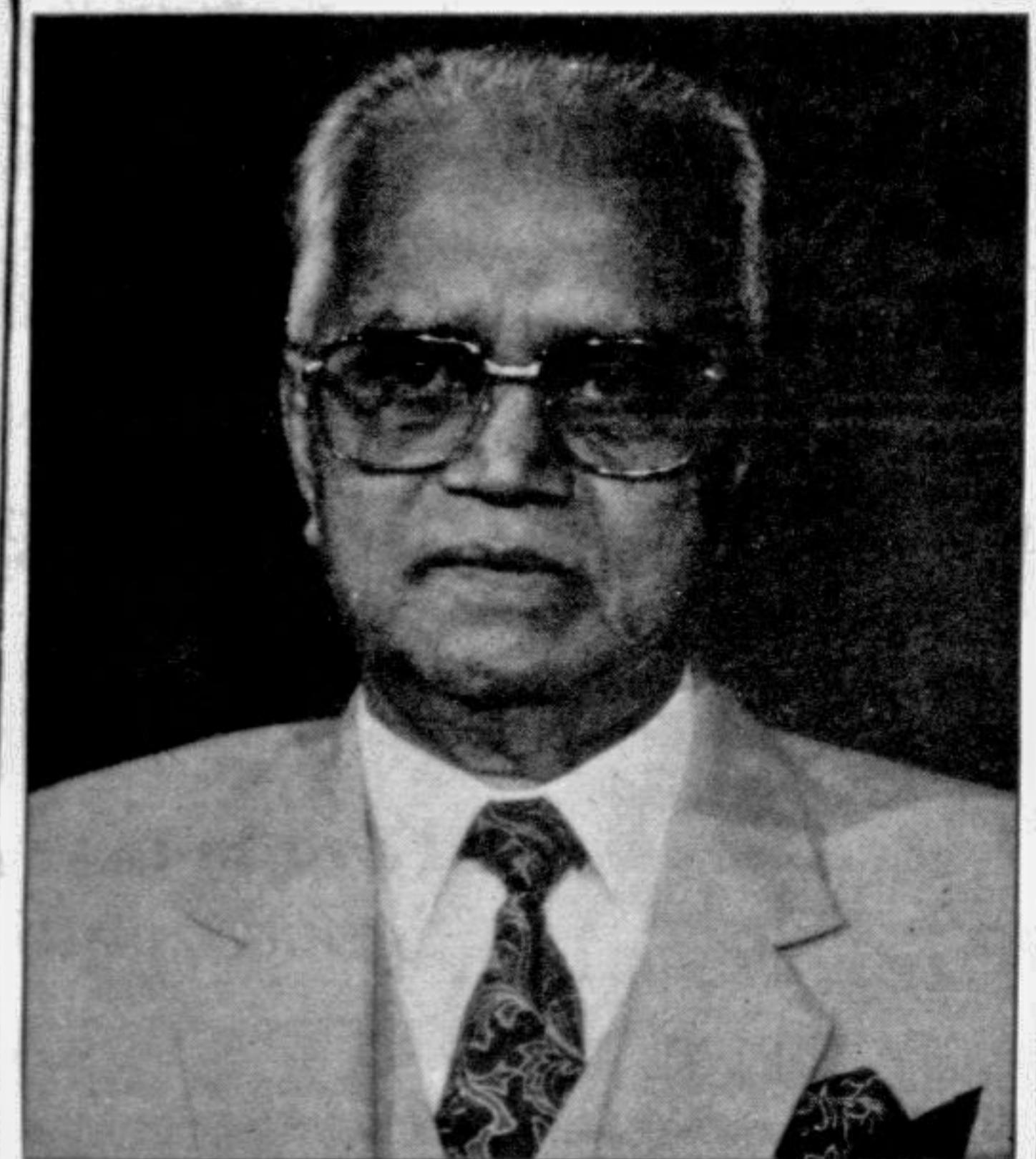
Visit Bangladesh

MINISTRY OF CIVIL AVIATION & TOURISM

The Daily Star

Special Supplement

October 1, 1996



বাণী

সারা বাংলাদেশে পর্যটন মাস '৯৬ উদ্যোগ করা হচ্ছে জেনে আমি অত্যন্ত আনন্দিত। পর্যটন প্রচারণা ও বিপণনের অংশ হিসেবে অতীতের ন্যায় এবাবে বিভিন্ন অবস্থানের মাধ্যমে পর্যটন শিল্প বিকাশের লক্ষ্যে মাসব্যাপী কর্মসূচীর উদ্যোগে আমি ব্যাগট জানাই। আমি এই উদ্যোগের সাথে সংযুক্ত সকলকে জানাই আমার আত্মরিক মোবারকবাদ।

বর্তমান বিশ্বে পর্যটন অন্যতম প্রতিষ্ঠিত ও বীকৃত শিল্প হিসেবে বিবেচিত। এই শিল্প বিশ্বব্যাপী দ্রুত প্রসার লাভ করছে এবং বিশ্বের বিভিন্ন দেশে পর্যটন শিল্পের বিকাশ ঘটিয়ে জাতীয় আয়ের উৎস বৃদ্ধি করার উদ্যোগ নেওয়া হচ্ছে। আমাদের দেশেও এই শিল্পের সমৃদ্ধি এবং বিকাশের দ্বা কর্মসূচী নেওয়া হচ্ছে তার ফলপ্রসূ বাস্তবায়নে আত্মরিক প্রয়াস চালাতে হবে।

কৈসেরিক সৌন্দর্যের সীলাছুমি বাংলাদেশ। সুন্দর অতীতকালের মত বর্তমানেও আকৃতিক সৌন্দর্যের আকর্ষণে বহু দেশী-বিদেশী বাংলাদেশ প্রয়াস করে থাকেন। আমাদের সকলের মায়িত্ত পর্যটন শিল্পের সামাজিক ও অর্থনৈতিক উন্নত সম্পর্কে জনগণকে সচেতন করা। একেরে আমরা আমাদের জীবনধারা, প্রকৃতি, সংস্কৃতি, ইতিহাস ও প্রতিহেন ধারাবাহিকতা সম্পর্কে পর্যটকদের মনে যত আগ্রহ সৃষ্টি করতে পারে, পর্যটনের ক্ষেত্রে ততো বেশী আমরা সাফল্য অর্জন করতে সক্ষম হব। আমি পর্যটন মাস '৯৬ এর সকল কর্মসূচীর সাফল্য কামনা করি।

আবনুর রহমান বিশ্বাস
বাটুপাতি
গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ



Clean Sandy beach of Cox's Bazar

Bangladesh Parjatan Corporation Success Story

Year	Income	Expenditure	Profit
1990-91	507.97	485.29	22.67
1991-92	425.43	397.04	28.38
1992-93	467.38	428.93	38.44
1993-94	438.51	400.50	38.01
1994-95	485.93	437.82	48.11
Total	2325.23	2149.59	175.63

. In million Taka

Courtesy

Biman
BANGLADESH AIRLINES

Bangladesh-the paradise of countries

Dr. A.K.A. Mubin

Chairman
Bangladesh Parjatan Corporation

Noble laureate Rabindranath Tagore depicted the country as Golden Bengal. Its fertile alluvial plains with lush green crop fields, roll out into the home of the villagers, whilst the colourful hills of the borderland, cut by numerous deep gorges, open valleys, and hill streams, are thickly covered with evergreen virgin forests which wear the most vivid colours of nature throughout the varying seasons of the year. It is indeed a vast garden where the highland forest throbs with a multitude of gaily coloured song birds, and the streams teem with fish as the other fauna of the forest compete to beautify the landscape. It is not surprising therefore, that the ancient chroniclers, when extolling its captivating beauty, have described the country as "a land of emerald and silver," "a garden fit for kings" or even as the Mughal official documents styled it "Jannat-ul-bilad" the "Paradise of countries".

With about 110 million friendly inhabitants crowded into an area of 1,44,000 square kilometres, Bangladesh emerged as an independent state in Asia in 1971 by breaking away from Pakistan after the horrors of an incredibly savage civil war. The history of Bangladesh is old and eventful. The land always attracted people. The earliest inhabitants were Austro-Asians who were followed by Dravidians from western India and Aryans from central Asia. With time there were other influxes. Mongols, Abyssinians, Arabs, Armenians and a host of other races joined the Pathans and Turks culminating in the final entry of the English to create one of the most interesting melting pots in this part of the world.

Bangladesh thus has become a country of diverse attractions, bountiful nature and friendly millions with more than a millennium of cultural heritage. Let us discover this beautiful country.

DHAKA - the capital city
The capital of Bangladesh is Dhaka with its exciting history and rich culture, known the world over as the city of mosques and minarets, it has attracted travellers from far and near throughout in all the ages. It has a history dating back to earliest time. But the exact date of its foundation is not known. However, according to recorded history it was founded in 1608 A.D. as the seat of the imperial Mughal Viceroy of Bengal. Dhaka as the capital of Bangladesh has grown into a busy city of about seven million people with an area of about 815 sq. km.

Having a happy blending of old and new architectural trends, Dhaka has been developing fast as a modern city and is throbbing with activities in all spheres of life. It is the centre of industrial, commercial, cultural, educational and political activities of Bangladesh.

SUNDARBANS : The beautiful forest
In the south western part of Bangladesh in the district of greater Khulna, lies the Sundarbans, "The beautiful forest". The Sundarbans is a cluster of islands with an approximate area of about 7000 sq. km. forming the largest block of green forests. Its beauty lies in its unique natural surroundings. Thou-

sands of meandering streams, creeks, rivers and estuaries have enhanced its charm. Sundarbans, meaning beautiful forest, is the natural habitat of the world famous Royal Bengal Tiger, spotted deer, crocodiles, jungle fowl, wild bear, lizards, rhesus monkey and an innumerable variety of beautiful birds.

preach Islam and defeated the then Raja Gour Gobinda. Sylhet thus became a district of saints, shrines and daring but virile people.

For miles and miles around,

the visitor can see the tea gardens spread like a green carpet over the plain land or on the sloping hills. A visit to the tea plantation in Sylhet is

road from Dhaka and Chittagong.

ARCHAEOLOGICAL SITES & MONUMENTS

Bangladesh is a country considerably rich in archaeological wealth especially of the mediaeval period both during the Muslim and pre-Muslim rules, though most of it is still unexplored and unknown. The earlier history of Bangladesh reveals that Buddhism received royal patronage from some important ruling dynasties like the great Bala rulers, the Chandras and the Deva kings. Under their royal patronage numerous well organised, self-contained monasteries sprang up all over the country. The major archaeological sites are described below.

Paharpur



Dr. A.K.A. Mubin

Paharpur is a small village 5 km. west of Jamalpur in the greater Rajshahi district where the remains of the most important and the largest known monastery south of the Himalayas has been excavated. This 7th century archaeological find covers approximately an area of 27 acres of land. The architecture of the pyramidal cruciform temple is profoundly influenced by those of South-East Asia, especially Burma and Java. A small site-museum built in 1956-57 houses the representative collection of objects recovered from the area. The excavated findings have also been preserved at the Varendra Research Museum at Rajshahi.

Mahasthangarh

Mahasthangarh, the oldest archaeological site of Bangladesh is on the western bank of river Karatua, 18 km. north of Bogra town beside Bogra-Rangpur road. Several isolated mounds, the local names of which are Govinda Bhita Temple, Khodai Pathar Mound, Mankalir Kunda, Parasuramer Bedi, Jiyat Kunda etc. surround the fortified city. This archaeological site is still held to be of great sanctity by the Hindus. Every year (mid-April) and once in every 12 years (December) thousands of Hindu devotees join the bathing ceremony on the bank of river Karatua. A visit to the Mahasthangarh site museum will open up for you a wide variety of antiquities, ranging from terracotta objects to old ornaments and coins recovered from the site.

Mainamati

An isolated low, dimpled range of hills, dotted with more than 50 ancient Buddhist settlements of the 8th to 12th century A.D. known as Mainamati-Lalmi range are extended through the centre of the district of Comilla. Salban Vihara, almost in the middle of the Mainamati-Lalmi hill range consists of 115 cells, built around a



বাণী

বাংলাদেশে পর্যটন শিল্পের উন্নয়ন এবং বিদেশী পর্যটকদের ব্যাপকভাবে আকৃত করার লক্ষ্যে প্রতিবারের মত এ বছরও ১মা অক্টোবর থেকে ৩০শে অক্টোবর পর্যটন মাস পালন করা হচ্ছে জেনে আমি আনন্দিত।

পর্যটন একটি সেবাধৰ্মী শিল্প। সাম্প্রতিকালে সময় বিবেচে এটি একটি উন্নত্যোগ্য শিল্প হিসেবে বীকৃত। এই শিল্পের মাধ্যমে বিদেশিক মুক্তি অর্জন, পূর্জি বিনিয়োগ, সারিদ্বাৰা বিমোচন ও কর্মসংহানের সুযোগ সৃষ্টি হয়। পর্যটন দেশে দেশে এবং মানুষে মানুষে সেতুবন্ধ রচনার একটি কাৰ্যকৰ মাধ্যম হিসেবেও বিবেচিত। এসকল দিক বিবেচনায় রেখে উন্নত ও উন্নয়নশীল দেশসমূহে পর্যটন শিল্পের বিকাশ ও উন্নয়নে যথেষ্ট উন্নত হোৱা হচ্ছে। সময় এসেছে সজাননায়ে এই শিল্পে বিনিয়োগ বাড়িয়ে পর্যটন ক্ষেত্রে আবাব ও উন্নয়ন নিশ্চিত করার। এই লক্ষ্যে সরকারী, বেসরকারী ও ব্যক্তি-পর্যায়ে সমৰ্পিত প্রচেষ্টা জোরাদার করাতে হবে।

বাংলাদেশের এতিহাসিক নির্দলী, মনোরম মৈর্যাদিক দৃশ্য, অনুপম সুমন্দু সৈকত, সমৃক্ষ প্রতিযোগি ও সংস্কৃতি, উন্নত প্রযোজন করার ক্ষেত্রে আকৃত করে আসো। আবাব আশা করি যে, মাসব্যাপী এই অনুষ্ঠানমালার আয়োজন আমাদের দেশের মানুষকে আরো বেশী করে বৰ্দেশ ভৰমে এবং বিদেশী পর্যটকদেরকে আকৃত করে আধিক হোৱা বাংলাদেশে আসোৰ জন্য আনন্দিত।

পর্যটন মাস পালনের সময়েচিত উদ্যোগ দেশের জন্য কল্যাণ রয়ে আনবে - এই কামনা করে আমি পর্যটন মাস '৯৬-এর সর্বাধৰ্মী সাফল্য কামনা করি।

জয় বাংলা, জয় বস্তুবৃক্ষ

বাংলাদেশ দৈর্ঘ্যজীবী হোক।

শেখ হাসিনা

প্রধানমন্ত্রী

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

spacious courtyard with a cruciform temple in the centre facing its only gateway complex to the north resembling that of the Paharpur Monastery, Kutila Mura situated on a flattened hillock, about 5 km. north of Salban Vihara inside the Comilla Cantonment area is a picturesque relic of a unique Buddhist establishment. Here three stupas are found side by side representing the Buddhist "Trinity" or three jewels i.e. the Buddha, Dharma and Sangha. Charpatra Mura is an isolated small oblong shrine situated about 2.5 km. north west of Kutila Mura stupas. The only approach to the shrine is from the east through a gateway which leads to a spacious hall. The Mainamati site Museum has a rich and varied collection of copper plates, gold and silver coins and 12th century bronze objects.

The most ornate among the medieval temples of Bangladesh is the Kantanagar temple near Dinajpur town, which was built in 1752 by Maharaja Pran Nath of Dinajpur. It was originally a navaratna temple, crowned with four richly ornamental corner towers on two storeys and a central one over the third story. Unfortunately these ornate towers collapsed during an earthquake at the end of the 19th century.

HISTORICAL SITES

Lalbagh Fort
The capital city Dhaka predominantly was a city of the Mughals. The finest specimen of this period is the Lalbagh Fort, commonly known as Lalbagh Fort which indeed represents the unfulfilled dream of a Mughal prince. It occupies the south western part of the old Dhaka city, overlooking the Buriganga on whose northern bank it stands as a silent sentinel of the old city. The main purpose of this fort, was to provide a defensive enclosure of the palatial edifices of the interior and as such, was a type of place fortress rather than a seize fort.

Kantanagar Temple, Dinajpur
Inspite of this, the monument rightly claims to be the finest extant example of its type in brick terracotta built by Bengali artisans.

Besides, there are many other mosques, temples and monuments which interest many a tourist to Bangladesh.

