

Why are they left out?

SAUSHAN RAHMAN

I was born many years after the liberation war. When I was a child I used to hear stories of the war from my mother. She used to tell me how she spent every day with fear and anxiety. Every morning my mother would wonder if she would live to see another day or was that the last day of her life. Her stories were thrilling, yet it failed to give me a clear idea about the horrors and

devastation of a war. In school I was taught the history of my country, the language movement, the Agartala Conspiracy and many more. The textbooks focused only on the political matters. Thus all that information failed to quench my thirst to know what was happening in the lives of people. I wanted to know the stories of the people. I was more curious about the people who had fought the war, faced its terror and how they had survived.

Luckily the media, both print and electronic, became a great source of information. Every year on the Language Movement Day, on the Independence Day and the Victory Day all the local channels broadcast different dramas, talk shows and programmes. Most of the newspapers bring out special supplements. And numerous numbers of books have been written on the liberation war.

Yet something still remains missing. I do agree that both print as well as the electronic media have tried their best to portray the picture of the war in front of the post liberation war generation, but unfortunately to me the picture remained incomplete.

The army did not fight the war alone. Large number of people fought for freedom including young children who worked as informers. Along with students of Dhaka University, there were poor illiterate farmers who had undergone months of training for the war. There were a large number of women who took part in the war. All these people joined together and had created an army that absolutely denied to accept defeat.

But when the freedom fighters are mentioned, besides the Bir Shreshthas, the ones who are given importance are ones who were either in higher ranks in the army or who received some kind of an award for braver in the war.

I believe that taking part in a war itself is an act of bravery. People might demonstrate

extraordinary act of courage, but that does not make the other fighters less courageous. Then why half the freedom fighters still remain unknown to us? So many freedom fighters might be scattered all around the country, but it is too difficult to find them and tell other people their story? A history book may only contain the political facts, but what about a special supplement or a TV show? If the talk shows can focus on the intellectuals, then that very show can also focus on other freedom fighters as well.

Abdul, Kashem, Akkas, these could be the names of the unknown freedom fighters who remain unknown to all. And perhaps no one will ever know who they were and what they had gone through for the nine excruciating months. Ferdousi Pryobhashini, a witness and a contributor to the liberation war says, "A part of the liberation war history is still missing. Some of the history has been retrieved, but that is not enough. Some of the fighters are trying but the entire history hasn't been retrieved yet."

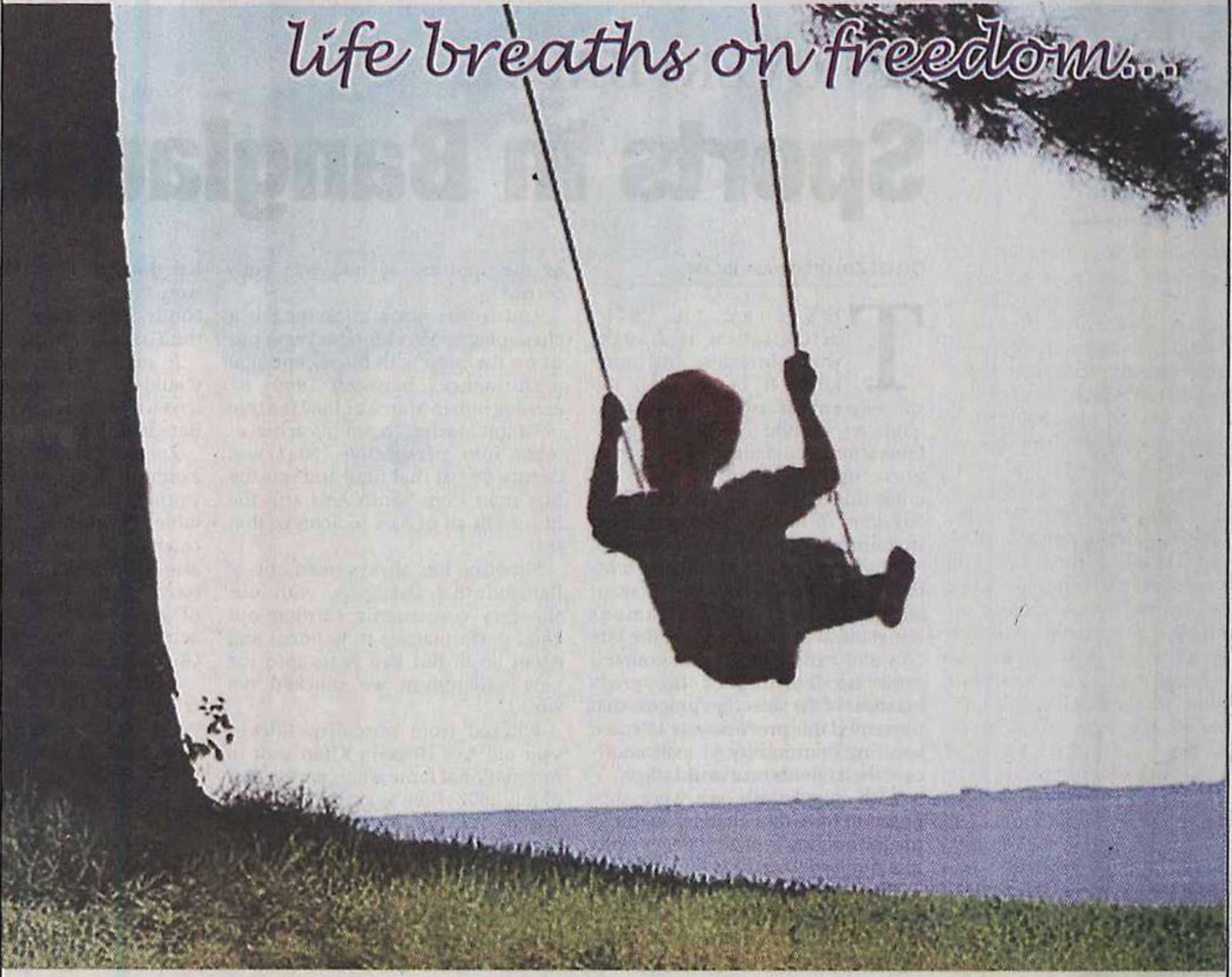
Now the question is why so many of these brave people are left out? Why didn't anyone ever take the initiative to find these people? Once a freedom fighter is always a freedom fighter. Perhaps it is not possible to reward each and every one of them, but their story could be told to the people of the country. They deserve that respect and we the people deserve to know our heroes.

Saushan Rahman is Trainee Editorial Assistant, The Daily Star.



AKTEL salutes Freedom Fighters on Victory Day!

life breaths on freedom...



AKTEL
GSM
CLEARLY AHEAD
এক ধাপ এগিয়ে

ATM Company

mycitycell
Gift Shop

মেতে উঠুন
বিজয় আনন্দে!

mycitycell
hello tunes
welcome everyone with a tune



ডায়াল করুন
*438

ডায়াল করুন
*007

এবার বিজয়ের সুরে হোক তরু। যে আপনাকে ফোন করবে সেই জনবে আপনার পছন্দের বিজয়ের গান। আপনার সিটিসেল ফোন থেকে *007 ডায়াল করে নির্দেশাবলী অনুসরণ করুন, আর সেট করে মিনি আপনার পছন্দের Hello Tune।

Hello Tune ID	Hello Tune Name	Singer Name
1811401	বাংলাদেশ	জেমস্
1811154	আমি বাংলায় গান গাই	মাহমুদুলজামান বারু
1811161	ও আমার দেশের মাটি	দেশের গান
1811155	বাঁধ ভেঙ্গে দাও	রেনেসাঁ
1811157	বিচারপতি ভোমার বিচার	রেনেসাঁ
1811159	কারার ঐ দৌঁহ কপাট	রেনেসাঁ
1811160	নোঙ্গর তোল তোল	রেনেসাঁ
181436	সূর্যোদয়ে ভূমি	আব্দুল হাদী
181425	একটি বাংলাদেশ	সাবিনা ইয়াসমিন
181426	জয় বাংলা	কোরাস
181422	এক সাগর রঙের	সাবিনা ইয়াসমিন
181434	সুন্দর সুবর্ণ	সাবিনা ইয়াসমিন
181435	সোনা সোনা	কোরাস
1813169	আমায় পেঁখে দাওনা মাগো	রুনা লায়লা
1813171	প্রতিদিন তোমায় দেখে	রুনা লায়লা
1812342	আজি বাংলাদেশের রুদয় হতে	কনকটাপা
1812348	মাগো ভাবনা কেন	কোরাস
1812349	সালাম সালাম হাজার সালাম	সাবিনা ইয়াসমিন
1812346	একবার যেতে দেনা	শাহনাজ রহমতউল্লাহ
1812350	সব কটা জানালা	সাবিনা ইয়াসমিন
181632	এই পল্লী এই মেঘনা	দেশের গান
181639	মোরা একটি ফুলকে	দেশের গান
181641	পূর্ব দিগন্তে	দেশের গান
1815147	প্রথম বাংলাদেশ	সাবিনা ইয়াসমিন
1815137	জন্ম আমার ধন্য	সাবিনা ইয়াসমিন
1815136	একতারা তুই দেশের	শাহনাজ রহমতউল্লাহ
1815135	এক নদী রক্ত পেরিয়ে	সাবিনা ইয়াসমিন
1815155	ধনধান্যে পুষ্পে ডরা	কোরাস
188883	বাংলাদেশ (জর্জ হ্যারিসন)	রেনেসাঁ
1816318	৩০ বছর	হায়দার হোসাইন
1811785	বাংলাদেশ	আজম খান

এবার শ্রিয়জনকে পাঠান পছন্দের বিজয়ের গানের মিউজিক গিফট, আপনার নিজের কণ্ঠে ভয়েস গিফট কিংবা দুটোই একসাথে।
আপনার সিটিসেল ফোন থেকে *438 (*GFT) ডায়াল করে নির্দেশাবলী অনুসরণ করুন আর গিফট পাঠান যে কোন মোবাইল নম্বরে*।

নিয়মিত নজর রাখুন mycitycell Gift Shop-এর নিতানতুন উপহারের দিকে।

* পাঠাবার জন্য শ্রিয়জনের মোবাইল নাম্বার টাইপ করুন এভাবে : 01XXXXXXXXX
* প্রাইভেট চার্জ : ৪ টাকা/মিনিট + ভ্যাট • কনটেক্ট এর মারকারিং : SSD Tech • পর্ড হযোজা

* কনটেক্ট-এর মারকারিং : SSOTEC, INFOREV, WORKSTATION, WINTEL, SHABOX, C2 & G-SERIES
* হায়দার টিউন-এর এককণ্ঠীয় সার্বস্বত্বপূর্ণ বি ৩০ টাকা এবং মাসিক বি ৩০ টাকা • প্রতি টিউন-এর ডায়ালকোর্ড চার্জ ১০ টাকা
* টাসচার আইডিআইএসএল ও এলএমএস চার্জ হযোজা • পর্ড হযোজা • জ্যাট হযোজা

